

東御市民大学講座

今年度の締めくくりは…

文春砲（週刊文春）に迫ります！

【講師】（株）文藝春秋取締役総局長

新谷 学 氏

【演題】「週刊文春」はなぜスクープを
連発できるのか

～社会・経済の裏舞台を探る！～

【日時】令和8年 3月15日(日)

開演13：30（開場13：00）

【会場】東御市中央公民館 3階講堂

【定員】200名（入場無料）

【プロフィール】

1964年東京生まれ。1989年3月早稲田大学政治経済学部卒、同年4月(株)文藝春秋入社。「スポーツ・グラフィックナンバー」編集部、「週刊文春」編集部、月刊「文藝春秋」編集部などを経て、2011年ノンフィクション局第一部部長、2012年4月「週刊文春」編集長に就任。6年間にわたり編集長を務めた後、2018年7月「週刊文春」編集局長。2020年9月より執行役員として「スポーツ・グラフィックナンバー」編集局長を兼務。2021年7月、執行役員・月刊「文藝春秋」編集長。2023年7月、取締役・文藝春秋総局長として「文藝春秋」「週刊文春」「文春オンライン」に加え、新書編集部、ノンフィクション出版部などすべてのニュース部門を統括する。著書に『「週刊文春」編集長の仕事術』（ダイヤモンド社）、『文春砲』週刊文春編集部編（角川新書）、『獲る・守る・稼ぐ週刊文春「危機突破」リーダー論』（光文社）

【申込方法】どちらかの方法で申し込んでください

電子申請

電話から



東御市中央公民館
（地域づくり支援課）
0268(75)5506

主催/東御市民大学運営委員会

