



Smile スマイルとうみ No.1

Profile
昭和60年11月12日生まれ(18歳)
勤務先 株アズマ
趣味 買い物、ドライブ、読書
血液型 B型

竹内 理恵子さん (大川)

- ・今の仕事のやりがいは… 仕事をはじめてからまだ1ヵ月と少し。まだまだ分からないことが多い、仕事を覚えることで精一杯ですね。でも、責任のある仕事でやり終えた後の達成感はなんともいえないです。
- ・夢は… いろいろあるんですが、世界一周をして見たことのない世界にふれ、見識を広めたいですね。
- ・理想の人は… しっかりしている人たちは、しっかりしている人。また、誠実でいろいろなことを聞いてくれる人がいいですね。
- ・好きな言葉は… 自分を表すとこの言葉になりますが、『Moody (ムーディー、気分屋)』です。いつも自分に『しっかりしろ』と言い聞かせています(笑)。
- ・東御市に望むことは… もっと若者が集まれる、過ごせる場所が欲しいですね。駅前の活性化、道の拡大・歩道の整備などいろいろありますが、活気がある東御市になって市内外から「いい市だね」と言われるような市になって欲しいです。

学校だより 東御市になって

※今月は田中小学校と北御牧中学校の皆さんに「東御市」になつて思うことを作文していただきました。

田中小学校

六年一組 渡辺 美沙 (田中)

私は、みんなが笑つていら
れるような東御市になつてほ
しいです。私たちが笑つてい
れば、ちがう所から来た人た
ちにも優しくできると思うか
ができます。そのため、「あいさ
つ」をすることです。

どうして笑顔とあいさつが
関係しているかというと、私
は、まちの人にはあいさつして
もらうとうれしくて、すつご
く笑いたくなるからです。そ
んなあいさつが広がるとい
う思います。



渡辺さん(左)、
荒井さん(右)

北御牧中学校

三年一組 白倉 貢 (山崎)

僕が東御市になつて望むことは、東部中学校との交流です。学校としての交流はまだできないと思いますが、小さな事から始めていけばいいと思います。

まず考えられることは、部活動を通しての交流です。例えば、運動部だったら練習試合や合同練習です。文化部なら、合同練習や練習の成果を発表しあう場を持つのもいいと思います。実際に吹奏楽部は「To - M eコンサート」を通して交流しました。東部中の迫力に圧倒され、北中ももつと上手くなりたいと感じたようです。

また、部活動だけではなく、生徒会などでもできると思います。僕は東部中学校の生徒会の良い面をどんどん北御牧中学校に取り入れていきたいと考えています。そのためにお互いの文化祭を見学し合うのもいいと思います。北中の生徒会の特徴は、意見箱を設けて、全校の生徒の意見を聞き、各委員会ごとその意見を検討する機会を設けていることです。

村ではなく、市として新しく変わり、今までとは違う面がたくさんでてくると思いますが、東部中学校と北御牧中学校がお互いに良い関係でいられるように、様々な行事や交流をしていきたいと思います。

それぞれの中学校のいい面を吸収し、よ

り良い学校にしていきたいと思います。

この4月からお世話になります人権同和教育指導員2名は、町田勝と猪股惇です。よろしくお願ひします。2人で交互にこの欄を担当します。

表題の「心の眼」は、「心眼」からは、「外見にごまかされずに物事を見抜く心の動き」のことです。人権問題を考えていく上でも重要なことです。

人間は自己矛盾を抱えた動物だといわれています。今回「人権意識」について、自問自答し、その人権意識と自分のとる行動を心の中のスクリーンに映し出してみてください。私自身もそうですが、状況に応じたさまざまな対応の姿や、建て前と本音の使い分けの姿が見えてくると思います。

人権問題については、観念としては理解しているつもりでも、状況によってとる行動

人間は自己矛盾を抱えた動物だといわれています。今回「人権意識」について、自問自答し、その人権意識と自分のとる行動を心の中のスクリーンに映し出してみてください。私自身もそうですが、状況に応じたさまざまな対応の姿や、建て前と本音の使い分けの姿が見えてくると思います。

人権問題については、自己矛盾の少ない確かな人権意識を一人ひとりが築いていきましょう。

人権問題については、自己矛盾の少ない確かな人権意識を一人ひとりが築いていきました。

が変わってしまう人が多くいます。しかし、それによっては厳しい評価にさらされると

何年か前に韓国の青年が、駅のホームから転落した人を助けようと、ホームから線路へ飛びおりたところ、電車にひかれて亡くなつたという痛ましい事件がありました。

ゆかいな仲間たち

「とふみ野」



「ゆかいな仲間たち」を募集しています。(スポーツ・生涯学習・サークルなど)。自薦他薦は問いません。是非私たちも載せてほしいままさんの応募お待ちしています。

「とふみ野」は5月11日にできたばかりの仲間たち。昨年から短歌の会を作ろうと内輪のなかで話が出始め、ようやく発会することができました。初めての方、経験のある方合わせて10名の皆さんのがその仲間です。

発起人でもあり、講師でもある関義豊さん(大石)は、「短歌は作品の中で、自分の気持ちや自分の生活が表現されます。皆さんのがこの地に住み感じていることを恥ずかしがらず、自分の気持ちをさらけ出して歌にし、皆で楽しく遊んでゆきたいと思います。市の中公民館に行かなくても、地元の公民館を使い生涯学習ができます。」と話します。

「とふみ野」は毎月第3月曜日に集まり、作品発表と出席者により批評を行います。初会議では、短歌の勉強をし、和気あいあいと話し合っていました。