

令和5年度 東御市美術品取得審査委員会
次第

日時：令和5年2月29日（木）
午後4時から
場所：中央公民館2階 第8学習室

- 1 開会

- 2 委員長あいさつ

- 3 審議事項
 - (1) 令和5年度梅野記念絵画館の美術品取得（案）

 - (2) 令和5年度丸山晚霞記念館の美術品取得（案）

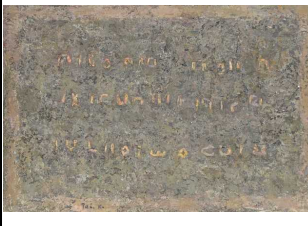






- 4 具申

- 5 その他

- 6 閉会

3 審議事項

(1) 令和5年度梅野記念絵画館の美術品取得(案)

No.	題名 / 作家	年代	技法	サイズ	写真	寄贈者	備考
1	モニュメント	1984	油彩	12号 M		佐藤和男	2021年 河野扶展
	河野扶		キャンバス	40.9×60.6			
2	二つの形2	不明	油彩	12号 F		佐藤和男	2021年 河野扶展
	河野扶		キャンバス	50.0×60.6			
3	赤の浸食	1999	油彩	25号 P		佐藤和男	2021年 河野扶展
	河野扶		キャンバス	60.6×80.3			
4	刻印	1999	油彩	30号 F		佐藤和男	2021年 河野扶展
	河野扶		キャンバス	72.8×91.0			
5	埋没する相2	不明	油彩	50号 P		佐藤和男	2021年 河野扶展
	河野扶		キャンバス	116.7×80.3			
6	カオス1	2000	油彩	50号 F		佐藤和男	2021年 河野扶展
	河野扶		キャンバス	90.9×116.7			
7	気流	2001	油彩	100号 F		佐藤和男	2021年 河野扶展
	河野扶		キャンバス	130.3×162.1			

3 審議事項

(2) 令和5年度丸山晚霞記念館の美術品取得（案）

No.	作者名	作品名	制作年	技法・材質	サイズ
1	高橋 久美子	こだま	1993年	彫刻/彫塑 その他	H67×W55×D31 寄贈

**【佐藤聡史 丸山晚霞記念館館長(学芸員) 説明】**

叔母・高橋節は「小霞」の号を丸山晚霞からもらった人形作家である。幼少期から叔母の影響で彫刻家を志し、奥田元宋・小由女夫妻に師事。日展、日本現代工芸美術展で入選、受賞。令和5年度企画展「高橋節・高橋久美子展」開催を機会に、当館に寄贈されたい旨本人および親族から申し出があった。柗津出身の芸術家であり、当館の所蔵とするに問題ない質を備えている。