

## 令和2年度丸山晚霞記念館運営委員会会議次第

日時：令和2年12月11日（金）午後1時30分から

場所：東御市文化会館 会議室2

- ・ 委嘱書交付

1 開会

2 市長あいさつ

3 運営委員会の役割について

4 役員の選任

会長

副会長

副会長

5 諮問

- (1) 令和2年度取得作品（案）について
- (2) 令和3年度事業計画（案）について

6 報告事項

- (1) 令和元年度事業実績について
- (2) 令和2年度事業取組状況について

資料1（P1～P5）

資料2（P6～P10）

7 審議事項

- (1) 令和2年度取得作品（案）について
- (2) 令和3年度事業計画（案）について

資料3（P11）

資料4（P12～P13）

8 答申

9 その他

10 閉会

## (1) 令和元年度事業実績について

## ア 事業総括表

月	常設展	企画展	その他
4月	心が穏やかになる絵		
5月			
6月			
7月		7/27～9/16 猫まみれ展	7/27 江戸猫よもやま話
8月			8/6～8/9 ニャン面づくり 8/24 スケッチ大会
9月			9/7 猫絵の和風タペストリーをつくろう
10月	郷愁の水彩画 丸山晚霞		
11月			
12月			
1月	春を呼ぶ水彩画		1/18・1/19 どんどこ巨大紙相撲大会W/S
2月			2/16 どんどこ巨大紙相撲大会
3月			

## イ 展示事業

## (7) 常設展

期間	展覧会名	概要	来館者 (人)
4月～6月	心が穏やかになる絵	明治期～昭和初期にかけての水彩画展示 平和の初夏 春の村	493
10月～12月	郷愁の水彩画 丸山晚霞	明治期～昭和初期にかけての水彩画展示 早春の山村	332
1月～3月	春を呼ぶ水彩画	明治期～昭和初期にかけての水彩画展示 春の日	164

## (4) 企画展

期間	展覧会名	概要	来館者 (人)	開催日数 (日)	一日平均 (人)
			歳入 (千円)	歳出 (千円)	収益率
7月27日 ～ 9月26日	猫まみれ展	藤沢市所蔵招き猫亭コレクションによる猫 アートを中心とした企画展です。池田満寿 夫、藤田嗣治、歌川国芳、歌川広重作品 等。	5,137	45	114
			2,205	2,134	103%

## ウ その他関連事業等

## (7) 展示関連事業

企画展名	事業名	内容	参加者 (人)
猫まみれ展	講演会	7/27 江戸猫よもやま話	157
猫まみれ展	ワークショップ	8/6～8/9 猫をかぶろう ニャン面づくり	30
猫まみれ展	ワークショップ	9/7 猫絵の和風タペストリーをつくろう	16

## (4) 図録等

図書名	内容	発行部数
—	—	—

## (7) 収蔵品の貸出実績について

期間	作家名	貸出先	展覧会名	点数
9月14日 ～ 12月1日	丸山晚霞	府中市美術館	おかえり美しき明治	2点
10月5日 ～ 12月8日	丸山晚霞	山之内町立志賀高原ロマン美 術館	山の姿 高原の景色	2点

## エ 年間入館料・入館者数実績

## (7) 入館者数・入館料

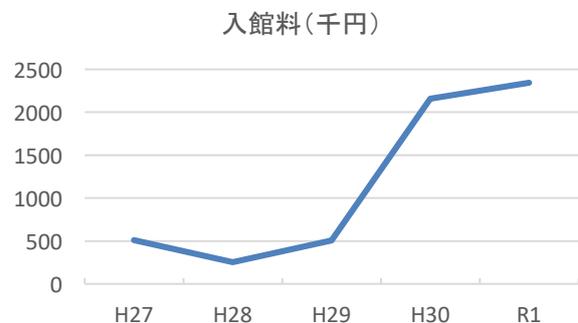
R1	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
入館者数 (人)	96	187	178	486	2,996	1,709	78	138	94	42	92	30	6,126
入館料 (千円)	16	30	18	205	1,266	743	11	12	15	7	15	5	2,343

※入館者数は鑑賞目的にて来館した人の数を集計

## (1) 過去五年間の推移

区 分	H27	H28	H29	H30	R1	前年比
開館日数(日)	291	183	259	316	277	87.7%
入館者数(人)	3,475	1,602	4,877	6,583	6,126	93.1%
内訳： 一般	2,459	1,215	2,201	4,495	4,842	107.7%
小中学生	325	97	245	267	574	215.0%
割引	67	36	62	193	389	201.6%
招待減免	515	199	1,922	1,349	321	23.8%
入館料料(千円)	508	252	507	2,159	2,343	108.5%
備考	入館料200円設定	入館料200円設定	入館料200円設定 シンビズム1開催 による無料入館	入館料500円設定 シンビズム2開催 による無料入館	入館料500円設定	

## (7) 過去5年間の入館者数、入館料の推移



## オ 教育普及事業

No.	日付	内容	学校名等	対象	人数
1	6月7日	作品鑑賞	柵津小学校	丸山晚霞記念館	44
2	7月5日	Tシャツづくり	北御牧小学校	北御牧小学校 校庭	38
3	8月30日	猫のお面づくり 初めての絵の具	柵津小学校	柵津小学校 各教室	45
4	9月4日	作品鑑賞	柵津小学校	丸山晚霞記念館	45
5	9月6日	作品鑑賞	北御牧小学校	丸山晚霞記念館	9
6	9月9日	アイマスク対話型鑑賞	北御牧小学校	北御牧小学校 体育館	46
7	10月15日	アイマスク対話型鑑賞	滋野小学校	滋野小学校 体育館	43
8	10月30日	支援学級WS	北御牧小学校	北御牧小学校	9
9	10月31日	支援学級WS	北御牧小学校	北御牧小学校	9
10	12月2日	アートマイル壁画制作	柵津小学校	柵津小学校 体育館	280
11	12月6日	アートマイル壁画制作 (下絵案作成)	柵津小学校	柵津小学校 図書館	44
12	12月17日	アートマイル壁画制作 (下絵案作成)	柵津小学校	柵津小学校 図書館	44
13	12月19日	クリアファイル版画	北御牧小学校	北御牧小学校 教室	19
14	12月20日	クリアファイル版画	北御牧小学校	北御牧小学校 教室	19
15	12月26日	アートマイル壁画制作 (下絵案作成)	柵津小学校	柵津小学校 図書館	44
16	1月17日	アートマイル壁画制作	柵津小学校	柵津小学校	44
17	1月27日	アートマイル壁画制作	柵津小学校	柵津小学校	44
18	1月31日	アートマイル壁画制作	柵津小学校	柵津小学校	44
19	2月7日	アートマイル壁画制作	柵津小学校	柵津小学校	44
20	2月21日	アートマイル壁画制作	柵津小学校	柵津小学校	44
				合計	976

カ 地域普及事業

No.	日付	内容	催事場所	対象	人数
1	4月27日	祢津せんべい実演	東町歌舞伎	東町歌舞伎	
2	4月29日	祢津せんべい実演	子どもフェスティバル	中央公園	
3	5月11日	わくわくキッズ Tシャツづくり	晚霞記念館のWS	文化会館展示室	20
4	6月23日	祢津せんべい実演	つつじ祭り	湯の丸高原	
5	8月6日	猫のお面づくり	晚霞記念館のWS	文化会館 2階会議室	10
6	8月7日	猫のお面づくり	晚霞記念館のWS	文化会館 2階会議室	10
7	8月9日	猫のお面づくり	晚霞記念館のWS	文化会館 2階会議室	10
8	8月24日	スケッチ大会	芸術むら公園	一般	150
10	9月7日	ネコ絵のタペストリー作り	晚霞記念館のWS	丸山晚霞記念館	10
11	9月14日	障がい者陶芸教室	芸術むら公園内 陶芸道場	障がい者 ご家族	24
12	11月4日	祢津せんべい実演	祢津スカイラン	参加者	
13	1月18日	どんどこ巨大紙相撲大会 ワークショップ	中央公民館	参加者	225
14	1月19日	どんどこ巨大紙相撲大会 ワークショップ	中央公民館	参加者	225
15	2月16日	どんどこ巨大紙相撲大会	中央公民館	参加者	600
合計					1284

## (2) 令和2年度事業取組状況について

## ア 事業予定表

月	常設展	企画展	その他	
4月	常設展Ⅰ	※コロナウイルス感染拡大対策により休館		
5月				
6月				
7月	常設展Ⅱ	7/23～9/13 どうぶつ尽展 高校生以上 500円 展示内容：野良猫写真家・沖昌之、彫刻家・大森暁生		
8月			8/22 スケッチ大会	
9月			※コロナウイルス感染拡大対策により、どうぶつ尽展を1月5日開催に延期	※コロナウイルス感染拡大対策により中
10月				
11月				
12月				
1月	常設展Ⅱ	1/5～2/28 どうぶつ尽展 高校生以上 500円 展示内容：野良猫写真家・沖昌之、彫刻家・大森暁生	1/16 17 どんどこ巨大紙相撲大会WS	
2月			2/14 どんどこ巨大紙相撲大会	
3月				

イ 展示事業

(7) 常設展

期間	展覧会名	概要	来館者 (人)
4月～6月	常設展	中止	—
6月～9月	静かに響く、淡く透き通る風景	明治期～昭和初期にかけての水彩画展示 盛夏（小諸大橋からの千曲川）	232
9月～12月	心に染みる、淡く透き通る風景	明治期～昭和初期にかけての水彩画展示 小川のある風景	188
3月	常設展	明治期～昭和初期にかけての水彩画展示	—

(イ) 企画展

期間	展覧会名	概要	来館者 (人)	開催日数 (日)	一日平均 (人)
			歳入 (千円)	歳出 (千円)	収益率
1月5日 ～ 2月28日	どうぶつ展	動物をテーマに、彫刻家大森暁生と猫写真家 沖昌之らの作品を展示。			
			0	0	

ウ その他関連事業等

(7) 展示関連事業

企画展名	事業名	内容	参加者 (人)
どうぶつ展	作家ギャラリートーク	1/9 11:00 14:00 大森暁生「作品制作のバックグラウンド」	
どうぶつ展	作家ギャラリートーク	1/10 11:00 14:00 沖昌之「取材と作品について」	
どうぶつ展	ワークショップ	1/23 9:30～ 「ガラス絵をつくろう」	
どうぶつ展	ワークショップ	1/30 10:00～ 「お面づくり」	
どうぶつ展	バレンタインコンサート	2/14 13:30～	

(イ) 図録等

図書名	内容	発行部数
—	—	—

(ウ) 収蔵品の貸出実績について

期間	作家名	貸出先	展覧会名	点数
7月17日 ～ 11月8日	米津福祐	上田市立美術館	芸術家が捉えた躍動の美	2点
9月19日 ～ 11月23日	丸山晚霞	府中市美術館	日本の美術を貫く 炎の筆（線）	1点
10月10日 ～ 2月20日	丸山晚霞 三宅克己 眞野紀太郎 石井柏亭 小山周次	群馬県立館林美術館 島根県立石見美術館	生誕150年大下藤次郎展	15点

エ 年間入館料・入館者数実績

(7) 入館者数・入館料

10月末現在

R1	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
入館者数 (人)	0	0	68	54	62	76	160						420
入館料 (千円)	0	0	12	9	9	10	13						53

※入館者数は鑑賞目的にて来館した人の数を集計

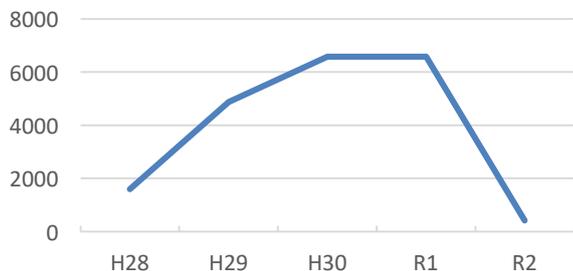
(1) 過去五年間の推移

10月末現在

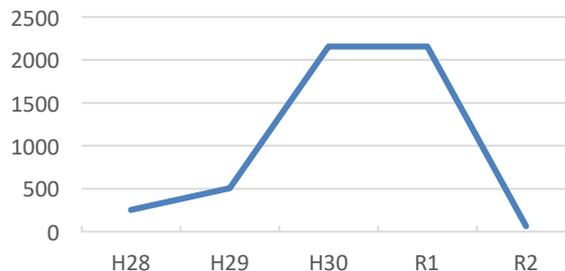
区 分	H28	H29	H30	R1	R2	前年比
開館日数 (日)	183	259	316	277	127	45.8%
入館者数 (人)	1,602	4,877	6,583	6,126	420	6.9%
内訳： 一般	1,215	2,201	4,495	4,842	273	5.6%
小中学生	97	245	267	574	89	15.5%
割引	36	62	193	389	1	0.3%
招待減免	199	1,922	1,349	321	57	17.8%
入館料料 (千円)	252	507	2,159	2,343	62	2.6%
備考	入館料200円設定	入館料200円設定	入館料200円設定 シンビズム1開催 による無料入館	入館料500円設定 シンビズム2開催 による無料入館	入館料500円設定	

(7) 過去5年間の入館者数、入館料の推移

入館者数(人)



入館料(千円)



## オ 教育普及事業

No.	日付	内容	学校名等	対象	人数
1	9月4日	Tシャツづくり 1年生	北御牧小学校	北御牧小学校 校庭	35
2	9月9日	対話型鑑賞 5年生	北御牧小学校	北御牧小学校	45
3	9月10日	支援学級WS	北御牧小学校	丸山晚霞記念館	9
4	9月17日	卒業制作 6年生	柵津小学校	柵津小学校	49
5	9月18日	柵津せんべい学習 2年生	北御牧小学校	丸山晚霞記念館	49
6	9月29日	卒業制作 6年生	柵津小学校	柵津小学校	49
7	10月1日	卒業制作 6年生	柵津小学校	柵津小学校	49
8	10月15日	卒業制作 6年生	柵津小学校	柵津小学校	49
9	10月20日	卒業制作 6年生	柵津小学校	柵津小学校	49
10	10月23日	支援学級WS	北御牧小学校	北御牧小学校	9
				合計	419

## カ 地域普及事業

No.	日付	内容	催事場所	対象	人数
1	7月23日	わくわくキッズ Tシャツづくり	晚霞記念館のWS	文化会館展示室	18
2	7月24日	わくわくキッズ ガラス絵教室	晚霞記念館のWS	文化会館展示室	18
				合計	36

キ ワークショップ動画制作

No.	公開日	内容	講師	再生回数
1	4月15日	ガラス絵	佐藤聡史	554
2	4月16日	Tシャツ	佐藤聡史	349
3	4月19日	鑑賞編（丸山晚霞作品と音楽）	佐藤聡史・神原恵里子	352
4	4月27日	ボックスアート	佐藤聡史	221
5	5月19日	丸山晚霞下絵デッサン塗絵 1	高柳剛士	70
6	5月19日	丸山晚霞下絵デッサン塗絵 2	高柳剛士	99
7	収録済	サンドアート	堀田光彦	
8	収録済	ブラジル楽器キューカ	荻原興晴	
9	収録済	誰でもマティス	小川格	
10	収録済	段ボールでアートモデルハウスをつくろう	小川格	
11	収録済	マスクづくり	臼井亮	
12	収録済	塗ってみよう、見つけてみよう、描いてみよう	千葉潔	
13	収録済	麦わらアート「ヒンメリ」をつくろう	塚田真由	
14	収録済	キラキラかんたん万華鏡	奥西麻由子	
15		未定		
16		未定		
17		未定		
18		未定		

## (1) 令和2年度取得作品(案)について

No.	作者名	作品名	制作年	技法・材質	サイズ
1	丸山晚霞	山村の娘(仮題)	1900年以前	水彩 紙	43 × 35
					取得額 300,000円
					

## (2) 令和3年度事業計画（案）について

## ア 事業予定表

月	常設展	企画展	その他
4月	常設展Ⅰ		
5月			
6月			
7月	常設展Ⅱ		
8月			8/21 スケッチ大会
9月			
10月			
11月	10/30～12/26 水彩の明星展 一心に響く、淡く透き通る風景— 丸山晚霞 三宅克己 大下藤次郎		
12月			
1月	常設展Ⅲ		
2月			どんどこ巨大紙相撲大会WS どんどこ巨大紙相撲大会
3月			

## イ 令和3年度事業計画（案） 水彩の明星展について

- (ア) 展覧会名 水彩の明星展 一心に響く、淡く透き通る風景一
- (イ) 会 期 令和3年10月30日（土）～令和3年12月26日（日）
- (ウ) 入 館 料 一般500円
- (エ) 会 場 丸山晚霞記念館 文化会館展示室
- (オ) 主 催 東御市 丸山晚霞記念館
- (カ) 概 要

明治に洋画技法が日本に紹介されて以降、丸山晚霞は「和魂洋才」の精神のもと研鑽し、水彩画の歴史に大きな足跡を残した。日本の水彩画の発展は、丸山晚霞、三宅克己、大下藤次郎らによる研究と普及活動によるところが大きく、この3人はその影響力から「水彩の明星」と呼ばれた。彼らの風景画は当時世界に高く評価されたが、いまもなお複雑な現代社会に生きる私たちを魅了するに十分な輝きを持ち続けている。にもかかわらず、3人は水彩画史の大きな文脈の中で取り上げられるのが常で、等しく光が当たったとはいえない。本展は信州にゆかりの深いこの「水彩の明星」に焦点を絞ることによって、「水彩の明星」の再評価を図る。

## ウ 教育普及について

- (ア) 小学校における教育普及
  - ・北御牧小学校 TシャツづくりWS
  - ・柵津小学校 卒業制作（水彩画）
  - ・田中小学校 分身制作
  - ・対話型鑑賞授業

上記の小学校に定着しつつある教育普及事業に加え、各小学校へのヒアリングを実施し、拡充を図る。

- (イ) 地域普及
  - ・スケッチ大会&アートチャレンジ 8月21日（土）
  - ・どんどこ！ 巨大紙相撲大会 ワークショップ 2月初旬、本大会 2月下旬
  - ・おうちでカンタンアート動画ワークショップ 2ヶ月に一度程度開催
  - ・柵津せんべい普及事業（各種催事への出店）